



Relation - Constellations pour repenser notre relationnalité
PROGRAMME FINAL

**The 7th Comparative Literature Students' Tribune /
 La 7e Tribune des étudiant·e·s en littérature comparée**
May 28, 2023 / 28 mai 2023, York University, Toronto (Canada)

Salle / room: Ross Building South, Ross S552, [Keele Campus](#)

Organized by / organisé par Lee Campbell & Flora Roussel

Avec le soutien généreux de / Generously sponsored by
 York University Graduate Program in the Humanities
 Département de littératures et langues du monde de l'Université de Montréal
 Canadian Comparative Literature Association/Association Canadienne de Littérature Comparée (CCLA/ACLC)



Département de **littératures et de langues du monde**
 Faculté des arts et des sciences

Université 
 de Montréal

10h am Accueil / Arrival

10h30 am **Mot de bienvenue / Opening Speech**
Lee Campbell & Flora Roussel

10h45 am – 12h pm

Panel 1 – Relational Embodiments: Resistance, Resonance, and Rapport / Corporéités relationnelles: épreuve, écoute, entente

Modération / Chair: Lee Campbell

Gabrielle Chartrand, « Du corps sacrifié dans *Mars* et *Christa T.*: La défiance comme force relationnelle de résistance »

Jordan T. Krohn, “Listening in Relation: Sonic Resonance in Black Deaf Memoir”

Ali Ahmed, “Spectacular Méconnaissance: Insights from Debord, Fanon, Marcel, and Others on the State of Rapport”

Q&A (30 minutes)

12h pm – 13h30 pm – Pause dîner / Lunch break

13h30 pm – 15h pm

Panel 2 – Crossing Thresholds: Liminal Imaginations and Realities / Franchir les seuils : la liminalité des imaginaires et des réalités

Modération / Chair: Doris Hambuch

Jonathan Paquette, « Imaginer pour voir »

Flora Roussel, “Relationality, abjection, and in-betweenness: a practice of comparative literature”

Lee Campbell, “Literary Play as Relational Praxis”

Clara Garnier-Barsanti, « Lire la ville pour y marcher – proposition d’un palais mental géographique »

Q&A (30 minutes)

15h pm – 15h30 pm – Pause café / Coffee break

15h30 pm – 17h pm

Panel 3 – Places and Journeys: Between Words and Worlds / Lieux et voyages : entre inscriptions et itinéraires

Modération / Chair: Flora Roussel

Thameena Alam, “Memory and Positionality: Investigating Relational Ontologies and Visions of a World Renewed in South Asian and British Dystopian Fiction”

Thuy Cam Van Annie Luong, “Suturing Relations While Journeying In An Apocalyptic World”

Samuele Ellena, « L’épistémologie planétaire : la recherche d’une position vulnérable d’où questionner la littérature comparée »

Zichuan Gan, “Unfolding Modernity: Environment, Capital, Politics in Hao Jingfang’s ‘Folding Beijing’”

Q&A (30 minutes)

17h pm

Conclusion / Closing Note

Lee Campbell & Flora Roussel